

**18. dani specijalnih i visokoškolskih knjižnica**  
Lovran, 31. svibnja – 3. lipnja 2023.

**PROGRAM**

**SRIJEDA, 31. svibnja 2023.**

13:00 – 17:00	REGISTRACIJA SUDIONIKA
14:15 – 16:15	DVORANA LAURIANA <b>TEMA: SUVREMENI OBLICI PISMENOSTI 21. STOLJEĆA</b>  Okrugli stol: Komisija za pravne i srodne knjižnice DEJANA GOLENKO, EDITA BAČIĆ, BLAŽENKA PERADENIĆ-KOTUR, DRAGUTIN NEMEC, KSENIJA ŠVENDA-RADELJAK, LJILJANA SIBER <b>Prav(n)o knjižničarstvo: uloga i kompetencije knjižničara</b>  Panel izlaganja:  Edita Bačić, Blaženka Peradenić-Kotur, Dragutin Nemeč, Ljiljana Siber; Violetta Bottazzo, Ksenija Švenda-Radeljak, Dejana Golenko  Moderator: Dejana Golenko
16:15 – 16:30	DVORANA LAURIANA  <b>LEXPORA (IUS-INFO)</b>  Moderator: Dejana Golenko
16:30 – 17:00	STANKA ZA KAVU
17:00 – 17:45	DVORANA LAURIANA  Radionica: EBSCO  <b>EBSCO i Gobi</b>  <b>EBSCO Vaš partner za elektroničke izvore</b>
17:45 – 18:00	STANKA

18:00 – 19:00	<p><b>Obljetnica 25. godina skupa Dani specijalnih i visokoškolskih knjižnica</b></p> <p><b>BREZA SALOMAN CINDORI, BORIS BADURINA, DRAHOMIRA CUPAR, ANDREJA TOMINAC</b></p> <p><b>Predstavljanje Zbornika 16. i 17. dana specijalnih i visokoškolskih knjižnica</b></p> <p>Izlaganje:  <b>ADA PRPIĆ, MAJA GLIGORA MARKOVIĆ</b>  <b>Od riječi do riječi: analiza sadržaja sažetaka iz zbornika dana specijalnih i visokoškolskih knjižnica 1999. – 2021.</b></p> <p style="text-align: right;">Moderator: Blaženka Peradenić-Kotur</p> <p><b>Prodajna izložba izdanja HKD-a</b></p>
19:00	<p><b>KOKTEL DOBRODOŠLICE</b></p> <p>Nastup učenika Glazbene škole Ivana Matetića Ronjgova Rijeka</p>
<b>ČETVRTAK, 1. lipnja 2023.</b>	
8:30 – 10:00	<p><b>REGISTRACIJA SUDIONIKA</b></p>
9:00 – 9:30	<p>DVORANA LAURIANA</p> <p><b>OTVORENJE SKUPA</b></p> <p><b>Pozdravni govori:</b>  <b>predstavnici Hrvatskoga knjižničarskog društva, Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu i Sveučilišne knjižnice Rijeka</b>  <b>predstavnici Hrvatskog knjižničnog vijeća</b>  <b>predstavnik Ministarstva znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske</b>  <b>predstavnik Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske</b></p> <p style="text-align: right;">Moderator: Dejana Golenko</p>
9:30 – 10:15	<p>DVORANA LAURIANA</p> <p><b>TEMA: INOVACIJE SU PRILIKA ZA KNJIŽNICE: KNJIŽNICE SU PRILIKA ZA INOVACIJE</b></p> <p>Pozvano izlaganje:  <b>ANA MARIA TAMMARO</b>  University of Parma (Italy)  <b>Empowering communities through digital literacy:  the educational role of librarians</b></p>

10:15 – 10:30	STANKA
10:30 – 12:30	<p>DVORANA LAURIANA</p> <p><b>TEMA: KULTURNA I ZNANSTVENA BAŠTINA U DIGITALNOM OKRUŽJU</b></p> <p>Okrugli stol:  <b>Uloga knjižnice u znanosti (pogled kroz projekte)</b></p> <p>Panel izlaganja:</p> <p>Predstavnici Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu</p> <p><b>IVANA MARTINOVIĆ</b>  Filozofski fakultet Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku</p> <p><b>IVANA KUNDA</b>  Pravni fakultet u Rijeci</p> <p><b>KLARA BILIĆ MEŠTRIĆ</b>  Carnet</p> <p>Predstavnik Ministarstva znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske</p> <p>Predstavnik Ministarstvo kulture i medija</p> <p style="text-align: right;">Moderator: Tatijana Petrić</p>
10:45– 12:30	<p>DVORANA LOVOR</p> <p><b>TEMA: INOVACIJE SU PRILIKA ZA KNJIŽNICE: KNJIŽNICE SU PRILIKA ZA INOVACIJE</b></p> <p>Izlaganja  ALEKSANDRA PIKIĆ JUGOVIĆ,  <b>Matična djelatnost visokoškolskih i specijalnih knjižnica u Republici Hrvatskoj</b></p> <p>Sponzorsko izlaganje:  BEA KLOTZ  <b>The Central and Eastern European Online Library: A Niche-vendor Perspective</b></p> <p>MATIJA PANIĆ,  <b>Sustav provjere autentičnosti ocjenskih radova Edukacijsko-rehabilitacijskog fakulteta primjenom softvera Turnitin: iskustvo prve godine primjene</b></p> <p>DANIELA SESTRIC, TANJA STAJČIĆ, JELENA ŠANČIĆ,  <b>Brz kao Rapid ILL</b></p>

	<p>Sponzorsko izlaganje: Underline Science d.o.o. LANA KRALJ DADIĆ <b>A Digital library of groundbreaking research: Underline Science Video Library</b></p> <p>Izlaganja LEA ŠKORIĆ, DINA VRKIĆ <b>Umjetna inteligencija u knjižničarstvu: nove tehnologije i stari strahovi</b></p> <p>TANJA IVAČIĆ RAMLJAK, <b>Vizualizacija istraživačkog rada: korištenje multimedije umjesto flomastera</b></p> <p style="text-align: right;">Moderator: Dorja Mučnjak</p>
12:30 – 13:30	STANKA ZA RUČAK
13:30 – 15:30	<p>DVORANA LAURIANA</p> <p><b>TEMA: KULTURNA I ZNANSTVENA BAŠTINA U DIGITALNOM OKRUŽJU</b></p> <p>Pozvano izlaganje: <b>HRVOJE STANČIĆ</b> Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu <b>Dugoročno očuvanje kulturne i znanstvene baštine u digitalnom okružju</b></p> <p>Izlaganja: MAJA GRIMS NONVEILLER <b>Budućnost prošlosti: kulturna baština u digitalnom okružju na primjeru EU projekta Art Nouveau 2</b></p> <p>PAULA RAGUŽ, JOSIPA VRAGOLOV <b>Digitalizirani rukopisni katalog zbirke starih i rijetkih knjiga Znanstvene knjižnice Dubrovnik: dodana vrijednost za knjižničare i korisnike</b></p> <p>BRANKA MARIJANOVIĆ <b>Stanje dugoročnog očuvanja hrvatskih elektroničkih časopisa iz područja tehničkih znanosti</b></p> <p>JELENA BOGDANOVIĆ, DRAGICA KRSTIĆ, PATRICIA TURKOVIĆ <b>Unaprjeđenje održivosti, očuvanja i vidljivosti kulturne baštine u visokoškolskim knjižnicama tehničkih fakulteta: studija slučaja upravljanja kulturnom baštinom Knjižnice Građevinskog fakulteta (AGG fakulteta) Sveučilišta u Zagrebu</b></p> <p>TATIJANA PETRIĆ <b>Znanstvena i kulturna baština Sveučilišta u Zagrebu: na portalu Vizbi. UNIZG</b></p>

13:30 – 15:30

DVORANA LOVOR

**TEMA: OTVORENA ZNANOST**

Sponzorsko izlaganje:

**CLARIVATE**

Radionica

**DOLORES MUMELAŠ, DORJA MUČNJAK**

**Specijalne i visokoškolske knjižnice kao partneri u organizaciji projekata građanske znanosti**

Sponzorsko izlaganje:

**PROTRADE**

15:30 – 16:00

**STANKA ZA KAVU**

16:00 – 19:00

DVORANA LAURIANA

**TEMA: SUVREMENI OBLICI PISMENOSTI 21. STOLJEĆA**

Pozvano izlaganje:

**POLONA VILAR**

University of Ljubljana (Slovenia)

**Decoding the alphabets of tomorrow:  
the enigmatic world of new literacies and the role of libraries**

Izlaganja:

**SUNČICA OSTOIĆ, PUTNIK MARINA**

**Grad ljudskih prava u Knjižnici Kustošija**

**DORJA MUČNJAK**

**Građanin kao znanstvenik**

Sponzorsko izlaganje

**ELSEVIER/PROQUEST**

**TOMAŽ ULČAKAR, LEJA BOROVNJAK**

**Ima li mjesta za knjižničara? Visokoškolski knjižničar u slovenskom javnom sektoru**

**DALIDA RITTOSSA, DEJANA GOLENKO**

**Na putu do učinkovite zaštite prava žrtava nasilja u krugu obitelji i seksualnih delikata: holistički pristup važnosti promicanja kaznenopravne pismenosti građana**

**GORDANA GAŠO, VESNA GOLUBOVIĆ, LJILJANA SIBER**

**Suvremeno izdavaštvo u kontekstu informacijske pismenosti: studija slučaja Sveučilišta u Osijeku**

**BARBARA KAVČIČ, VIOLETTA BOTTAZZO, DEJANA GOLENKO**

**Kompetencije knjižničara u specijalnim knjižnicama u 21. stoljeću: pilot studija u Sloveniji i Hrvatskoj**

**LUCIJA DODIGOVIĆ, ANA-MARIJA TKALČIĆ**

**Knjižničari i kritičko vrednovanje izvora informacija na internetu**

**ANDREJA TOMINAC**

**Tko je autor?: koncept autorstva i vrednovanje izvora informacija u akademskom okružju**

Moderatori: Dragutin Nemec i Arijana Pavelić

16:30 – 19:30	<p>DVORANA LOVOR</p> <p><b>TEMA: OTVORENA ZNANOST</b></p> <p>Pozvano izlaganje:  <b>SOPHIE FORCADELL</b>  University Sciences Po, Library (France)  <b>Open science in European university alliances: What is the role of libraries?</b></p> <p>Izlaganja:  <b>JELENA BOLKOVAC, ANDREA ZABJAN BOGUT, TAMARA KRAJNA</b>  <b>Altmetrijski pokazatelji na uzorku radova Fakulteta strojarstva i brodogradnje sveučilišta u Zagrebu</b></p> <p><b>SANJA BRBORA, EDITA BAČIĆ</b>  <b>Građanska znanost: novi izazov za visokoškolske knjižnice</b></p> <p><b>DOLORES MUMELAŠ, ALISA MARTEK,</b>  <b>Građanska znanost u praksi: primjeri 7 europskih sveučilišnih knjižnica</b></p> <p><b>DOLORES MUMELAŠ, DORJA MUČNJAK, IVA ADŽAGA AŠPERGER, SANJA LAPIŠ,</b>  <b>Dendroteka</b></p> <p><b>ANJA MAJSTOROVIĆ, IVANA MATIJEVIĆ, MAJA MIHALIĆ,</b>  <b>Model financiranja i međunarodna vidljivost hrvatskih znanstvenih časopisa s naglaskom na područje društvenih znanosti</b></p> <p style="text-align: right;">Moderator: Iva Sesar</p>
18:00 – 19:30	<p>DVORANA LAURIANA</p> <p><b>TEMA: KULTURNA I ZNANSTVENA BAŠTINA U DIGITALNOM OKRUŽJU</b></p> <p>Radionica:  <b>SOFIJA KLARIN ZADRAVEC, JELENA RUBIĆ, KAROLINA HOLUB, RENATA PETRUŠIĆ, MATILDA JUSTINIĆ, IVA ADŽAGA AŠPERGER, SANJA LAPIŠ, TOMISLAV KARLOVIĆ, TOMISLAV CRNOŠIJA, MATEA KOLENDIĆ</b>  <b>Projekt e-Kultura s fokusom na knjižnice</b></p>
20:00	SVEČANA VEČERA
<b>PETAK, 2. lipnja 2023.</b>	

9:00 – 10:30	<p>DVORANA LAURIANA</p> <p><b>TEMA: KULTURNA I KREATIVNA INDUSTRIJA: ODNOS KNJIŽNICA I KREATIVNIH INDUSTRIJA</b></p> <p>Pozvano izlaganje:  <b>MARTA BORIĆ CVENIĆ</b>  Sveučilište u Osijeku  <b>Kulturne i kreativne industrije kao preduvjet inovativnog razvoja visokoškolskih knjižnica</b></p> <p>Izlaganja:  <b>ZRINKA UDILJAK BUGARINOVSKI, MAJA PANIAN SELIMIĆ</b>  <b>Karakteristike kreativne knjižnice</b></p> <p><b>JASMINKA MIHALJEVIĆ</b>  <b>Položaj visokoškolske knjižnice u okviru kulturne i kreativne industrije</b></p> <p>Sponzorsko izlaganje:  <b>MATE d.o.o.</b></p> <p style="text-align: right;">Moderator: Marina Krpan-Smiljanec</p>
10:30 – 11:00	STANKA ZA KAVU
11.00 – 12:30	<p>DVORANA LAURIANA</p> <p><b>TEMA: KULTURNA I ZNANSTVENA BAŠTINA U DIGITALNOM OKRUŽJU</b></p> <p>Izlaganja:  <b>ANA BARBARIĆ</b>  <b>Prezentacija digitalizirane građe na primjeru serijskih publikacija novozelandskih Hrvata</b></p> <p><b>NEVIA RAOS, MARIJANA MIŠETIĆ</b>  <b>O znanstvenim informacijama u visokoškolskoj filološkoj zbirci: časopis ili članak</b></p> <p><b>IVANA KNEŽEVIĆ KRIŽIĆ, MARINA VINAJ</b>  <b>Prepoznavanje, tumačenje i obrada knjižnične građe u Muzeju Slavonije: od najstarije dokumentacije do mrežnog knjižničnog sustava</b></p> <p><b>IVANA BABIĆ, ROMANA JADRIJEVIĆ</b>  <b>Dalmatina i Spalatina medica u Knjižnici KBC-a Split</b></p> <p><b>JELENA PREKRATIĆ, ANJA TKALEC, INDIRA ŠAMEC FLASCHAR</b>  <b>Povezivanje kulturnih, umjetničkih i znanstvenih sadržaja u Digitalnoj zbirci HAZU</b></p>



	<p><b>IVANA HEBRANG GRGIĆ</b>  <b>Uloga otvoreno dostupnih repozitorija u promociji hrvatske kulturne baštine: repozitorij Hrvatski iseljenički tisak</b></p> <p>Moderator: Jasminka Mihaljević i Sanja Kosić</p>
12:30 – 13:30	STANKA ZA RUČAK
13:30 – 15:30	<p>IZLOŽBENI PROSTOR</p> <p>POSTERSKA IZLAGANJA</p> <p>TEMA: KULTURNA I ZNANSTVENA BAŠTINA U DIGITALNOM OKRUŽJU</p> <p>SANDA HASENAY, INES HORVAT, DAMIR HASENAY  <b>Digitalizacija dijela zbirke ocjenskih radova Prehrambeno-tehnološkog fakulteta Osijek (PTFOS)</b></p> <p>ANAMARIJA STARČEVIĆ ŠTAMBUK, MIHAELA BLAGAIĆ KIŠIČEK  <b>75. godina Instituta za etnologiju i folkloristiku</b></p> <p>MARINA MARUNA, ELVIRA KATIĆ,  <b>Bibliografija članaka muzejskog glasila: prezentno pomagalo kulturne baštine</b></p> <p>IVANA KNEŽEVIĆ KRIŽIĆ, MARINA VINAJ  <b>Predstavljanje kulturne baštine Muzeja Slavonije kroz izdavačku djelatnost</b></p> <p>KRISTINA KALANJ, INDIRA ŠAMEC FLASCHAR, ADRIANA GRI ŠTORGA  <b>“U potrazi za zaboravljenom knjigom”: projekt hrvatskih muzejskih i galerijskih knjižnica</b></p> <p>LUKA BRATOVIĆ  <b>Uloga knjižnice Međunarodnog centra za podvodnu arheologiju u Zadru u promicanju zaštite i očuvanja podvodne kulturne baštine Republike Hrvatske</b></p> <p>VERA PETROVIĆ, MARIJA BULATOVIĆ, JELENA SMILAGIĆ  <b>The Cultural significance of the digitization of the newspaper Delo (1894–1915)</b></p> <p>IRENA UREM  <b>Pregled knjižničnih sustava u visokoškolskim i specijalnim knjižnicama Dalmacije</b></p> <p>IVO TOKIĆ,  <b>Mikroizložbe baštine kao spoj starog i novog</b></p>

**TEMA: SUVREMENI OBLICI PISMENOSTI 21. STOLJEĆA**

**SVJETLANA MOKRIŠ, IVANA ŠUVAK-PIRIĆ, MIRNA ŠUŠAK LUKAČEVIĆ,  
SANDA HASENAY**

**Visokoškolska knjižnica u 21. stoljeću: uloga knjižničara**

**TEMA: OTVORENA ZNANOST**

**ALEKSANDRA MOSLAVAC, GABRIJELA ŠTIMAC-RAJAKOVIĆ, JELENA  
LANC,**

**Otvoreni repozitorij: kako pripitomiti Dabra: ŠTA DA-bar?**

**ALMA LUŠETIĆ**

**Knjižnice Hrvatskog vojnog učilišta "Dr. Franjo Tuđman" i otvorena znanost:  
pristup i korištenje informacijskih izvora**

**ANJA MAJSTOROVIĆ, IVANA MATIJEVIĆ, MAJA MIHALIĆ**

**Središnji sustav za bibliometrijska pretraživanja: standardizacija uloga  
knjižnica u pružanju bibliometrijskih usluga**

**DANIELA SESTRIC, TANJA STAJČIĆ, JELENA ŠANČIĆ**

**Trendovi u suvremenoj međuknjižničnoj posudbi**

**TEMA: KREATIVNA I KULTURNA INDUSTRIJA: ODNOS KNJIŽNICA I KREATIVNIH  
INDUSTRIJA**

**JASMINA SOČO, IVANA KONČIĆ, LORENA MARTINIĆ**

**Povezivanje knjižničarske zajednice putem društvenih mreža: primjer  
aktivnosti Zagrebačkoga knjižničarskog društva**

**BRANKO BENČIĆ**

**Ima li mjesta za inovacije u radu u knjižnicama?: usporedni pristup - od  
odbačenih viškova stvari do pomagala i boljoj uređenosti zbirki**

**TEMA: INOVACIJE SU PRILIKA ZA KNJIŽNICE - KNJIŽNICE SU PRILIKA ZA INOVACIJE**

**JELENA LEŠAJA, knjižničarka KAROLINA ZLATAR RADIGOVIĆ, knjižničarka  
Hrvatska knjižnica za slijepe**

**Pristupačnost knjižnica: suradnja Hrvatske knjižnice za slijepe i narodnih  
knjižnica**

**TOMISLAV ČOP, DOLORES MUMELAŠ, DORJA MUČNJAK,**

**Pub kviz NSK: čašica znanja, čašica piva**

**LANA ZRNIĆ, JASMINA SOČO**

	<p><b>Ukorak s promjenama: nove usluge za novo vrijeme</b></p> <p>Moderator: Ksenija Švenda-Radeljak</p>
13:30 – 15:45	<p>DVORANA LAURIANA</p> <p><b>TEMA: OTVORENA ZNANOST</b></p> <p>Sponzorsko izlaganje:  <b>CNKI EXPRESS-YOUR ONE-STOP FOR CHINA ACADEMIC KNOWLEDGE</b></p> <p>Okrugli stol:  Iva Melinščak Zlodi  <b>MALI GLUMCI ZA VELIKE ULOGE: KNJIŽNICE KAO ZNANSTVENI IZDAVAČI</b></p> <p>Uvodno izlaganje  Jane Buggle</p> <p>Panel izlaganja  Ana Barbarić, Ivana Hebrang Grgić, Lea Lazzarich, Dejana Golenko</p> <p>Moderator: Iva Melinščak Zlodi</p>
15:45 – 16:45	<p>DVORANA LAURIANA</p> <p><b>RASPRAVA, ZAKLJUČCI, ZATVARANJE SKUPA</b></p> <p>Moderator: Jasenka Pleško</p>
<b>SUBOTA, 3. lipnja 2023.</b>	
	<b>Izlet: Lovranske vile</b>